

Tisková zpráva / Praha

**NADAČNÍ FOND ARNOŠTA LUSTIGA
A PAMÁTNÍK NÁRODNÍHO PÍSEMNICTVÍ / MUZEUM LITERATURY
PŘEDSTAVUJÍ OSLAVY 100. VÝROČÍ NAROZENÍ ARNOŠTA LUSTIGA**

*„Mí hrdinové jsou nehrdinští, obyčejní lidé, které osud, dějiny nebo náhoda
staví před rozhodnutí, kterým se nelze vyhnout. Kdo jsem, kdo nejsem,
co je člověk, co je odvaha, čest, naděje, co je svědomí, touha.“ Arnošt Lustig*



Oslavy 100. výročí narození
Arnošta Lustiga,
spisovatele (1926–2011)
ve spolupráci s UNESCO

AUTOŘI NESOU ODPOVĚDNOST ZA VÝBĚR,
PREZENTACI NÁZORŮ A VYJÁDRĚNÉ
POSTOJE OBSAŽENÉ V PROJEKTU FESTIVAL 100,
KTERÉ NEMUSÍ NUTNĚ ODRAŽET STANOVISKA
UNESCO A NEZAVAZUJÍ UNESCO.

Nadační fond Arnošta Lustiga spolu s **Památníkem národního písemnictví / Muzeem literatury** představují oslavy 100. výročí narození spisovatele, novináře, scénáristy a svědka holocaustu **Arnošta Lustiga** (1926–2011). Mezinárodní oslavy proběhnou v roce 2026 pod jednotným názvem **FestivAL100** a propojí deset zemí na čtyřech kontinentech. Multizánrový program jakožto oslava humanismu nabídne umělecké a kulturní akce, publikace i dosud nevydaných prací autora, výstavy i vzdělávací programy pro studující a literární soutěže.

100. výročí narození Arnošta Lustiga bylo oficiálně schváleno na 43. generální konferenci UNESCO v Samarkandu mezi významná výročí, s nimiž bude **UNESCO spojeno v období 2026–2027** (viz [dokument 43 C/15](#)). Stejně tak bylo Tomášovi Baťovi ke 150. výročí narození věnováno místo na tomto prestižním seznamu UNESCO, což představuje mimořádné uznání významu českého společenského a kulturního dědictví.

Odkazu **Arnošta Lustiga** a jeho stého jubilea narození se zasazuje jeho dcera **Eva Lustigová**, která je zároveň spoluzakladatelka **Nadačního fondu Arnošta Lustiga**, společně s renomovanými institucemi **FestivAL100** z České republiky i zahraničí. „*Památník národního písemnictví/Muzeum literatury (PNP) úzce spolupracuje na FestivALu100 připomínající osobnost a mimořádné dílo spisovatele Arnošta Lustiga v roce 2026... Věřím, že naše spolupráce bude mít za výsledek nejen úspěšný projekt jako takový, tak především oslovení širší veřejnosti díky odkazu díla Arnošt Lustiga*“, vyjádřil se k festivalu ředitel PNP Michal Stehlík. Zároveň v souvislosti s partnerstvím reflektoval generální ředitel Moravské zemské knihovny (MZK) Tomáš Kubíček těmito slovy: „*S radostí se připojujeme do oslav sta let od narození Arnošta Lustiga, výjimečného českého spisovatele, intelektuála a člověka, jehož občanské postoje stále poskytují morální kompas naší společnosti*“. V souvislosti s jubileem René Zavoral, generální ředitel ČRo konstatoval „*O začátcích Arnošta Lustiga v Českém rozhlasu se moc neví... Naše mediální partnerství na Festivalu ke 100. jubileu jeho narození vnímám jako symbolické napojení. Musíme stále připomínat ve veřejném prostoru hodnoty které ve svém díle zdůrazňoval. Je velký úkol médií na to poukazovat. Člověk má mít čisté svědomí.*“

Festivalové oslavy jsou rozděleny do čtyř hlavních sekcí: literatura, výstavy, hudba, divadlo a film, a vzdělávání.

Prezentaci literatury, přípravě výstav i jiných přehlídek se zaměří **Památník národního písemnictví / Muzeum literatury**, MZK, Památník Terežín, Štetl fest, Meeting Brno, knihovny v Kutné Hoře, Nymburku nebo Opavě nebo také Arnoldova vila v Brně. V PNP se otevře **Fond** a **archiv Arnošta Lustiga** a v MZK **Knihovna Arnošta Lustiga**. Kulatý stůl s literárními vědci v **Knihovně Václava Havla v Praze** bude věnován kritickému pohledu na literární přínos prózy Arnošta Lustiga a v **Galerii Středočeského kraje v Kutné Hoře** proběhne **Studenský kulatý stůl** a výstava inspirovaná povídkami Arnošta Lustiga i filmová projekce s besedou.

JUBILEJNÍ EDICE KNIH nabídne vydání celé řady vybraných mezinárodně oceněných povídek, románů, existenčních esejů Arnošta Lustiga, stejně jako překvapivého souboru jeho raných děl, ve kterém se čtenáři poprvé v knižní podobě setkají s autorovým mladým hlasem. Na Světě knihy v Praze bude tato jubilejní předních nakladatelství v Česku, Vietnamu a Chorvatsku představena společně s novými audioknihami povídek Arnošta Lustiga v podání předních interpretů nebo s grafickým románem Markéty Pilátové *Arnoštova cesta* s Miloněm Čepelkou. Na Světě knihy se také představí významný soubor beletrie Arnošta Lustiga připravený Městskou knihovnou v Praze. Nahlédnutí do zákulisí těch nejvýznamnějších míst spojených s autorovým rodištěm nabídne literární procházka *Arnoštova Libeň* koncipovaná MČ Praha 8 nebo básníkem Vítem Janotou.

FestivAL100 ale také na spisovatelův odkaz navazuje s předními literáty, mezi nimiž jsou například novinářka Petra Procházková, básník Petr Borkovec a disentový básník a nakladatel Dmitrij Strocev, spisovatelé Karel Hvíždala, Markéta Pilátová a František Cinger, nebo překladatelka novely *Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou* do vietnamštiny, Binh Slavická.

VÝSTAVY

V Památníku národního písemnictví, Moravské zemské knihovně a památníku Tereziín se představí multimediální výstavy věnované literární tvorbě a životu Arnošta Lustiga, a to jak stálé, tak putovní. Mezinárodní putovní výstava *Já chci být člověk – zpráva Arnošta Lustiga hvězdám a nejen jim* doputuje do planetária v Netany v Izraeli i na různá místa v České republice. Výstava znázorňuje nekonvenčním způsobem, jak může člověk přežít nepředstavitelné a uchovat si lidskost navzdory její křehkosti v rychle se měnícím světě. Zároveň upozorňuje na propast mezi impozantním vědeckým pokrokem a našim nedostatečným úsilím o kultivaci lidskosti, což vede v tomto směru k obecné zaostalosti. Webový portál „*Svět Arnošta Lustiga*“ vznikající ve spolupráci s Moravskou zemskou knihovnou přiblíží návštěvníkům životní cestu a svět Arnošta Lustiga.

HUDBA, DIVADLO A FILM

Dílo Arnošta Lustiga rozvinou do nových forem vybraní herci či umělci. V lyricko-hudebním pásmu nazvaném *Kantáta – tanec šílených* představí v prostorách Maiselovy synagogy v Praze Jiří Lábus, Vilém Udatný a Máša Málková recitací Lustigovu jedinou, neznámou a dosud nevydanou báseň *Ševirat hakelim (Rozbití posvátných nádob)*. Esenci básně umocní slavná kantáta Johanna Sebastiana Bacha *Ich habe genug* (BWV 82) v interpretaci operní pěvkyně Marie Kopecké Verhoeven a komorního orchestru Barocco sempre giovane. Lustigovu prózu pak přiblíží cyklus scénického čtení *Listování* v režii Lukáše Hejlíka po České republice nebo dramatizace povídek v režii Evy Lustigové s plejádou předních herců, jako např. opět s Jiřím Lábusem, Terezou Kostkovou, Carmen Mayerovou, Petrem Kostkou, Helenou Herfortovou, Lary Hauserem, Oldřichem Smyslem ale i Šimonem Franzem. Dramatizace v Česku obohatí hudební intepreti klarinetistka Anna Paulová a skladatel a akordeonista Jiří Lukeš, v zahraničí houslistka Jana Vonášková, komorní orchestr Jihočeské filharmonie i Barocco sempre giovane.

Plánuje se také světová premiéra TANEČNÍHO DIVADLA inspirovaného povídkou zlatého fondu Arnošta Lustiga s mladými tanečníky Bohemia Balet pod vedením Jaroslava Slavického, v režii Tomáše Vondrovce, choreografií Lukáše Slavického a hudbou Petra Maláska. Filmové festivaly Zlín Film Festival nebo kino Národního filmového archivu Ponrepo, Modrý kříž v Kutné Hoře a další projekce promítnou mezinárodně oceněné celovečerní, krátké a dokumentární filmy vycházející z autorových scénářů a povídek. Filmy budou určeny nejen pro širokou veřejnost, ale také pro školy, kde budou doprovázeny diskuzemi moderovanými filmaři a novináři.

VZDĚLÁVÁNÍ A ROZVÍJENÍ LITERÁRNÍHO TALENTU

2. ročník mezinárodní literární soutěže *Mladí HUMAN-isté* přispěje k rozvoji tvůrčího talentu a zároveň posílí humanistické a demokratické hodnoty mezi středoškoláky z Brna, St. Pöltenu (partnerského města Brna) a Vídně s mezikulturním přesahem. Řada vzdělávacích workshopů zaměřených na obohacení občanského a hodnotového vzdělávání, literatury a dějin, či mezioborově pro všechny tři školní stupně v Česku jsou již ve stálé nabídce Didaktikonu Univerzity Karlovy na školní rok 2025-2026 i v plánu do prosince 2026. Další workshopy budou vycházet z metodiky připravené Památníkem národního písemnictví k výstavě *Svědectví rozvratu lidskosti*, mezinárodní putovní výstavě nadačního fondu *Já chci být člověk* i Vyšší odbornou školou publicistiky v Praze. Během workshopů budou k dispozici metodické listy pro pedagogy a pracovní listy pro studenty. V rámci vzdělávacích workshopů proběhne několik cyklů lektorského školení.

Festival proběhne pod záštitou:

- prezident České republiky Petr Pavel
- primátor hl. m. Prahy
Doc. MUDr. Bohuslav Svoboda, CSc.
- náměstek primátora hl. m. Prahy JUDr. Jiří Pospíšil
- primátorka města Brna JUDr. Markéta Vaňková
- starostka Městské části Praha 1 Mgr. Terezie Radoměřská
- hejtman Jihomoravského kraje Mgr. Jan Grolich
- zmocněnkyně vlády pro lidská práva
Mgr. Klára Šimáčková Laurenčíková
- Česká komise pro UNESCO
- Federace židovských obcí v České republice
- Velvyslanectví České republiky v Německu
- Velvyslanectví České republiky ve Francii
- Velvyslanectví České republiky v Rakousku

Festival probíhá za finanční podpory:

- Město Brno
- Jihomoravský kraj
- Hlavní město Praha
- Nadační fond obětím holocaustu

- Rakouské kulturní fórum
- Dominique Defontaines
- Vladimír Polach, advokát

Kulatý stůl s literárními vědci

o přínosu Arnošta Lustiga finančně podpořili:

- Městská část Praha 1
- Nadace Českého literárního fondu
- Nadace Židovské obce v Praze

Hlavním mediálním partnerem je:

- Český rozhlas

Dalšími mediálními partnery jsou:

- NPI EduRevue
- Vídeňské svobodné listy
- Nová Večerní Praha
- Maskil

Další partneři festivalu

[Více o FestivA Lu100: al100.lustigfoundation.cz](https://www.al100.lustigfoundation.cz)

[Více o Arnoštu Lustigovi](#)

[Více o Nadačním fondu Arnošta Lustiga](#)

[Česká televize](#)

Kontaktní informace:

Eva Lustigová, MBA

Nadační fond Arnošta Lustiga

Spoluzakladatelka, předsedkyně správní rady

lustigova@lustigfoundation.cz

+41 79 477 3206 / +420 776 813 139